

GUSTATE E VEDETE

Testo di Marco Frisina

Dal Salmo 33

*Gustate e vedete come è buono il Signore,
beato l'uomo che trova il suo rifugio in lui.
Temete il Signore, suoi santi,
nulla manca a coloro che lo temono.*

Benedirò il Signore in ogni tempo,
sulla mia bocca la sua lode.
Io mi glorio nel Signore,
ascoltino gli umili e si rallegriano.

*Gustate e vedete come è buono il Signore,
beato l'uomo che trova il suo rifugio in lui.
Temete il Signore, suoi santi,
nulla manca a coloro che lo temono.*

Celebrate con me il Signore,
esaltiamo insieme il suo nome.
Ho cercato il Signore
e m'ha risposto, m'ha liberato.

*Gustate e vedete come è buono il Signore,
beato l'uomo che trova il suo rifugio in lui.
Temete il Signore, suoi santi,
nulla manca a coloro che lo temono.*

Guardate a lui e sarete raggianti,
non saranno confusi i vostri volti.
Il Signore ascolta il povero,
egli lo libera da ogni angoscia.

*Gustate e vedete come è buono il Signore,
beato l'uomo che trova il suo rifugio in lui.
Temete il Signore, suoi santi,
nulla manca a coloro che lo temono.*

GUSTATE E VEDETE - Dal Salmo 33

Musica di Marco Frisina

Musical score for the first system, featuring vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and Organ. The tempo is marked $\text{♩} = 56$. Handwritten annotations include M^{1b} , M^{1b} , $FA-$, Sib^4 , sib , and M^{1b} .

S
C
T
B

Gu sta-te e ve-de-te co-me è buo-no il Si-gno-re, be-a-to l'uo-mo

Gu sta-te e ve-de-te co-me è buo-no il Si-gno-re, be-a-to l'uo-mo

Gu sta-te e ve-de-te co-me è buo-no il Si-gno-re, be-a-to l'uo-mo

Gu - sta-te e ve - de-te co-me è buo-no il Si - gno-re, be - a-to l'uo-mo

Org

Musical score for the second system, featuring vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and Organ. Handwritten annotations include $Sol-$, LA^b , Sib , M^{1b} , LA^b , and M^{1b} .

S
C
T
B

che tro-va il suo ri-fu-gio in lu-i. Te-me-te il Si-gno-re, suo-i san-

che tro-va il suo ri-fu-gio in lu-i. Te-me-te il Si-gno-re, suo-i san-

che tro-va il suo ri-fu-gio in lu-i. Te-me-te il Si-gno-re, suo-i san-

che tro-va il suo ri-fu-gio in lu-i. Te-me-te il Si-gno-re, suo-i san-

che tro-va il suo ri-fu-gio in lu-i. Te-me-te il Si-gno-re, suo-i san-

Org

14 Sib DO- FA-7 Mib FA- 1. Mib f 2.

S
ti, nul-la man-ca a co-lo-ro che lo te-mo-no. Gu no.

C
ti, nul-la man-ca a co-lo-ro che lo te-mo-no. Gu no.

T
8 ti, nul-la man-ca a co-lo-ro che lo te-mo-no. Gu no.

B
ti, nul-la man-ca a co-lo-ro che lo te-mo-no. Gu no.

Org

20 Solista Lab Mib FA-7 Sib Sol DO-

1. Be - ne - di - rò il Si - gno - re in o - gni tem - po, sul - la mi - a -
 2. Ce - le - bra - te con me il Si - gno - re, e - sal - tia - mo in -
 3. Guar - da - te a lui e sa - re - te rag - gian - ti, non sa - ran - no con -

Org

p

26 FA-7 Mib SAB Mib Sol4 Sol DO-

1. boc-ca la sua lo - de. lo mi glo - rio nel Si - gno - re, a - scol - ti - no
 2. sie - me il suo no - me. Ho cer - ca - to il Si - gno - re e m'ha ri -
 3. fu - si i vo - stri vol - ti. Il Si - gno - re a - scol - ta il po - ve - ro, e - gli lo

Org

32 *LAB* *SOL DO FA* *SIB* $\text{\textcircled{0}}$

1. gli u - mi - li e si ral - le - gri - no.
 2. spo - sto, m'ha li - be - ra - to.
 3. li - be - ra da o - gni an - go - scia.

S
C
T
B

f Gu -
f Gu -
f Gu -
f Gu -

Org.

2 volte dal $\text{\textcircled{S}}$ al $\text{\textcircled{0}}$ senza rit. e segue

37

S
C
T
B

sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo
 sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo
 sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo
 sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo

Org.

f

42

S
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i

C
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i

T
8
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i

B
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i

Org

47

S
san - ti, nul - la man - ca a co - lo - ro che lo te - mo - no.

C
san - ti, — nul - la man - ca a co - lo - ro che lo te - mo - no.

T
8
san - ti, — nul - la man - ca a co - lo - ro che lo te - mo - no.

B
san - ti, nul - la man - ca a co - lo - ro che lo te - mo - no.

Org